

## 跨領域美感教育卓越領航計畫 108 學年度上學期 種子學校會議記錄

學校名稱	桃園市立武陵高級中等學校		
會議性質	共同備課——增能工作坊/研習——課程觀摩/公開分享會 其他 _____		
主題	1, 大興高中韓國教育旅行經驗分享 2, 表演藝術 言來如此的合作與實踐		
時間	20191213	地點	大興高中
講師簡介	大興高中周佳雯組長 桃園高中謝文茹老師		
參與人員	北科附工李修銘主任 大興高中周佳雯組長 成功工商簡筠真組長 桃園特教學校陳淑貞組長 桃園高中謝文茹老師 武陵高中姜昌明老師		
內容記錄 (約 200~500 字)			
<p>1, 大興高中韓國教育旅行經驗分享</p> <p>以韓國教育旅行的課程設計為例, 介紹大興高中的海外旅行計畫中, 各種共同備課的海外教育旅行的課程設計。例如韓國地鐵、名店打卡與回報進度的要領設計, 如安全需知與課前準備。</p> <p>2, 表演藝術 言來如此的合作與實踐</p> <p>以桃園高中校內的表演藝術課程為例, 國文課中的鴻門宴、花和尚與表演課程如何經過多次共備、滾動修與達到最理想效果。共備中, 對如何溝通互動, 待人處事與團體力量議題加入共備討論中。</p> <p>3, 又由於分享地點在大興高中的多功能航空教室, 就熱縮片與咖啡噴墨技術, 參與人員討論並發想合作的可能性。熱縮片, 可以用在金工的手藝課程。美術的著色技術可以加值熱縮片的視覺美感。</p>			
心得與回饋 (約 300 字)			

### 1, 大興高中韓國教育旅行經驗分享

以韓國教育旅行的課程設計案例來說，學生團體的訓練在出發前很重要。出門前的訓練總是在資源最充足的狀態下完成。訓練為到位，在國外的意外可以最能掌握。準備教育旅行的跨國課程，要善用友校的經驗與外交部的資源。

### 2, 表演藝術 言來如此的合作與實踐

以桃園高中校內的表演藝術課程案例，結合國文課。其實結合書法，也可以發想。如蘇軾的黃州寒食詩與顏真卿的祭姪文稿。書法行書的行雲流水到盪氣迴腸，均是很視覺性的意象。一方面可以表現書法書寫的動作，一方面可以模擬事件背後的心情起伏。

### 影像記錄 (至少 6 張照片與文字說明)



大興高中周佳雯組長  
大興高中韓國教育旅行經驗分享



桃園高中謝文茹老師  
表演藝術 言來如此的合作與實踐



大興高中周佳雯組長  
大興高中韓國教育旅行經驗分享  
過程照



熱縮片的應用

# 108 學年度 跨域美感教育卓越計畫

開會時間:2019/12/13(五) 13:00-14:50

講座地點: 大興國中

## 簽到簿

學校/科目	姓名	學校/科目	姓名
北科附設	李竹鈞		
大興高中	周仁俊		
成功工商	簡筠真		
桃特	陳沛真		
桃高	謝投茹		
武陵高中	孫子明		

會議紀錄

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---